



## COLLOQUE PARFUMS D'AMÉRIQUES



LES SAVOIR-FAIRE LIÉS AU PARFUM EN PAYS DE GRASSE ET DANS LE MONDE

PROGRAMME DU JEUDI 13 OCTOBRE ET  
VENDREDI 14 OCTOBRE 2016

## PARFUMS D'AMÉRIQUES

**Colloque 2016 dans le cadre de la Démarche de Candidature au patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité des Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse**

*En présence des élèves du Grasse Institute Of Perfumery*

A la conquête olfactive de l'Amérique, du Nord au Sud, ce continent inspire à la fois la fascination, la démesure, la terre où à l'impossible nul n'est tenu. Terres des grandes forêts Amazoniennes, des plaines fertiles du Canada, des parfums de cèdre, de fève de Tonka, de cacao ou encore de chocolat, ce quatrième colloque Patrimoine Culturel Immatériel du Pays de Grasse met à l'honneur la bouleversante aventure américaine liée au Parfum.

ASSOCIATION DU PATRIMOINE VIVANT DU PAYS DE GRASSE

## RAPPEL HISTORIQUE

Les premiers parfums des Amériques sont parvenus en Europe, à la fin du XV<sup>e</sup> siècle, après la découverte du Nouveau Monde par Christophe Colomb. Ce navigateur d'origine génoise, financé par la reine de Castille, à la recherche d'une nouvelle route vers les Indes, atteint, en 1492, les Grandes Antilles. Il effectue ensuite une série de traversées qui inaugurent des échanges suivis avec l'Europe. Des produits aromatiques inédits vont enrichir la parfumerie et la pharmacopée : vanille et copal du Mexique, fève Tonka de Guyane et du Brésil, baume de Tolu, baume du Pérou. S'y ajoutent le cacao, et surtout le tabac, dont les propriétés surprennent assez Christophe Colomb pour qu'il y fasse référence à plusieurs reprises dans son journal de bord.

Arrivé en France dans la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle, le tabac connaît un succès rapide. Crédité de nombreuses vertus thérapeutiques, il est couramment aromatisé au jasmin, à la rose, à la bergamote, à l'ambre, au musc à la civette, à l'œillet, aux fleurs d'oranger, à la tubéreuse, à la jacinthe, aux violettes, au muguet, à la cassie, à la cannelle, au benjoin, au labdanum.

Le chocolat, introduit lui aussi dans la parfumerie et la pharmacie, sera également renforcé de cannelle, vanille, eau de fleur d'oranger, poivre du Mexique, clou de girofle, ambre, musc...

Les parfumeurs modernes ont intégré tabac et chocolat dans leur orgue à parfums.

Aujourd'hui, de très nombreux ingrédients aromatiques venant des Amériques viennent encore enrichir la palette du parfumeur : tangerine des USA, baies roses, cascarille du Pérou, castoreum, fir balsam, pin, sapin et bouleau blanc du Canada, baume de Copaïba et de Copahu, lemongrass du Brésil, gayac du Paraguay, orange du Mexique, styrax du Honduras.

Le parfumeur compositeur accorde ces notes odorantes avec d'autres venues de tous les continents. Dès le XIX<sup>e</sup> siècle, le grassois Léon Chiris, s'était attaché avec un très grand succès à cette collecte. Le parfum exhale à travers la multiplicité géographique de ses composants un formidable message de concorde et de paix.

Textes du Docteur **Annick LE GUÉRER**, Historienne, Anthropologue en annonce du colloque 2016, novembre 2015 au Sénat.

Remerciements à **Philippe MASSÉ**, (informations matières premières naturelles).

Présentation du coffret « Parfums d'Amériques » Baume du Pérou par **Pascale Milanini**.

A l'invitation de **Jean-Pierre LELEUX**,  
Sénateur des Alpes-Maritimes, Secrétaire du Sénat, Maire Honoraire de Grasse et Président de  
l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse ;  
**Jérôme VIAUD**,  
Maire de Grasse, Président de la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse, Vice-président du  
Conseil départemental des Alpes-Maritimes ;  
et de **Nadia BÉDAR**,  
Responsable de la Mission Patrimoine Culturel Immatériel, Directrice du Projet de Candidature,  
organisation générale de l'Evènement.

## JEUDI 13 OCTOBRE 2016

17H00 - « Odeurs Prisonnières, à la Conquête de soi », animée par **Marie-Thérèse ESNEAULT**, musicothérapeute, pratiques olfactives en milieu carcéral en partenariat avec le Cercle Culturel - Musée International de la Parfumerie.

## VENDREDI 14 OCTOBRE 2016

9H00 - Accueil des participants

9H30 - Discours d'ouverture officielle Colloque

9H45 - Introduction : « Voyage historique au cœur des parfums d'Amérique » : **Annick LE GUÉRER**, Anthropologue, philosophe, historienne de l'odorat, de l'odeur et du parfum LIMSIC - Université de Bourgogne.

10H15 - Séquence « Portraits Intimes » animés par **Florent de CAROLIS** : **Olivier CRESP**, Maître Parfumeur, le parfum une histoire de famille, pourquoi le chocolat ...? (25 minutes).

10H45 - Tour d'Amérique des Matières Premières Naturelles avec 2 experts des matières premières naturelles : **Philippe MASSÉ**, Président du Grasse Institut of Perfumery, Membre du Comité scientifique de l'Association PVP, et **Jean-Marie GHIBAUDO**, expert des matières premières naturelles fraîches et sèches, découvertes expérimentales de matières premières naturelles : Cacao, Tonka, Vanille, Essence d'Orange du Brésil, Essence de Citron Argentine, Essence de Limette d'Haïti.

11H15 - Pause : découvertes d'ouvrages remarquables liés aux Amériques.

11H30 - Séquence « Portraits Intimes » : **Thierry WASSER**, Maître Parfumeur, amour de la matière première naturelle, la fève Tonka, regard sur l'Amérique (25 minutes).

12H00 - Déjeuner libre, expérience du Couloir Olfactif des Amériques.

15H00 - Table ronde « Parfums des Amériques et Fumigations » : Modération, Patricia Tomé. Fumées sacrées chez les Premières Nations nord-américaines par **Léa HIRAM**, anthropologue, parfumeuse junior.

*« S'il existe un parfum commun aux autochtones nord-américains, il s'agit de la fumée. Fumées de bois pour tanner les peaux, aromatiser et conserver la viande et le poisson, ou fumigations de plantes à des fins thérapeutiques ou rituelles. Saugé, cèdre, tabac, ou foin d'odeur font partie intégrante du paysage olfactif sacré amérindien, puisqu'elles accompagnent les fumigations, communément appelés 'smudging', lors de cérémonies. Ces plantes à parfum revêtent des symboliques et des usages variés, tout en tissant des liens avec la pratique millénaire de l'encens » Léa Hiram. Voyage à travers des matières premières naturelles exceptionnelles (remerciements à Frédérique Rémy).*

Parfums d'Amazonie par **Michel ROUDNITSKA**, Parfumeur-Créateur

Tabac et Fumigations, par **Yves CRUCHET**, Conservateur en chef des Bibliothèques de Grasse : découverte de collections privées de pipes.

16H00 - Hommage à 2 grands experts de la Parfumerie : **Jacques REBUFFEL**, Hommage à ses 56 années d'expertises au service du Parfum, Expert des Amériques, Cuba, toujours en activité. **Louis PEYRON**, ingénieur en parfumerie, retraité.

16H15 - Rencontre inédite avec **Louise FARINA** et son Papa, **Johann-Maria FARINA**, Maître Parfumeur, 9<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> génération du créateur de l'Eau de Cologne.

16H30 - Questions / Réponses aux invités puis clôture officielle de la journée des Amériques par Monsieur le Sénateur **Jean-Pierre LELEUX**.

## CONTACTS DIRECTION DE LA MISSION

### Jean-Pierre LELEUX

Sénateur des Alpes-Maritimes, Secrétaire du Sénat, Maire honoraire de Grasse  
Président de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse  
Présidence du dossier et Direction générale de la mission  
Tél. 01 42 34 29 37 - Courriel : jp.leleux@senat.fr

### Nadia BÉDAR

Responsable de la Mission PCI « Les Savoir-faire liés au Parfum en Pays de Grasse »  
Directrice du Projet de Candidature, Organisation générale de l'Événement  
Tél. 06 15 11 41 60 - Courriel : savoirfaireparfum@paysdegrasse.fr  
**Collaboratrice administrative** : Régine COPIN 04 97 05 22 01

## COMMUNICATION

### Muriel COURCHÉ

Directrice de Communication Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse  
Tél. 06 68 93 02 42 - Courriel : mcourche@paysdegrasse.fr

## PROTOCOLE

### Laurent BRISIGOTTI,

Directeur du Protocole

Tél. 06 20 49 04 09

Courriel : laurent.brisigotti@ville-grasse.fr

## CONTACTS ASSOCIATION

Roger GUIGNARD et Myriam DAUMAS,

Tél. 06 81 58 33 67 / 06 81 58 33 67

Courriel : assosavoirfaireparfum@gmail.com

*Remerciements à nos membres du Conseil d'Administration pour leur disponibilité :*

*Annick Le Guéner, Olivier Cresp, Johann-Maria Farina, Thierry Wasser,  
Michel Roudnitska, Jean-Marie Ghibaudo*

*Remerciements pour le soutien complémentaire organisationnel à :*

*Marie Mahieux, Michèle Guignard, Pierre-Olivier Lehembre,  
Anne-Marie Sordi, Linda White, Salim Barhoumi*

